

نشریه صحیح امید دانشگاه فرهنگیان

شهرید مقصودی همدان

اجتماعی ، مذهبی ، سیاسی ، علمی ، ورزشی ، هنری ، فرهنگی



ماهنامه ی صبح امید - شماره ۲ - آذر ماه ۱۳۹۴ - صفر ۱۴۳۷

یارا عبدالمطلب

۱۶ آذر روز دانشجو گرامی باد

کاربرد هنر در آموزش

نفوذ در قالب پول و جاذبه های جنسی

مصاحبه با پژوهشگر برتر استان

جایزه راز دست ندهید

این نشریه دارای اسمای متبر که می باشد؛ لطفا در حفظ و نگهداری از آن کوشا باشید.





ساجد

«به امید صبحی که آقا امام زمان (عج) ظهور کند.»

در این شماره می خوانید

سلام : حرف اول/۲

سخن سر دبیر/۲/ حسین جم

شعر/۲/ محمدرضا چهاردولی

اجتماعی : ملاک ها و معیارهای ازدواج موفق/۳/ پیمان رهنما

انشای کمال، بچه دبستانی/۳/ محمد آذریون

مذهبی : شبهات/۴/ حجت الاسلام حاج آقا سبحانی

داستان/۴/ سعید شاه نیازی

گناهان کبیره/۴/ فرهاد نظری

سیاسی : نفوذ جریانی/۵/ فرشید عسکری

هنری : هنر اسلامی/۶/ مسعود اسدیگی

کاربرد هنر در آموزش/۶/ مسعود اسدیگی

علمی : اقدام پژوهی/۷/ مهرداد افشاری نژاد

یافته های علمی نماز/۷/ علی آقایی

مصاحبه : مصاحبه با دکتر امیرحسن مغیث/۸/ محمد آذریون

فرهنگی : فرهنگ ایرانی و اسلامی/۹/ سجاد قادری

شکر یا گلایه/۹/ احمد محمودخانی

یار مهربان/۹/ میلاد عسکری

دانشجو : دانشجو یا انسان های اولیه/۱۰/ سعید محمدی شمیم

معضلات دانشجویی/۱۰/ سبحان رادی

اخبار : ایران گردی/۱۱/ محمدرضا رستمی

عربستان عامل اصلی بی ثباتی در خاورمیانه/۱۱/ سعید محمدی

سردار محبوب/۱۱/ سعید محمدی

ورزشی : walking/۱۲/ محمدصادق محمدی

ورزش زورخانه ای/۱۲/ مصطفی وفایی نژاد

مهدویت : کنترل اجتماعی از دیدگاه مهدویت/۱۳/ مصطفی یعقوبی

موعود در زبور/۱۳/ حسین جم

سرگرمی : ۱۴



ماهنامه ی سیاسی، اجتماعی، علمی، فرهنگی، هنری، دینی

سال اول، شماره ی دوم، آذر ماه ۱۳۹۴ و صفر ۱۴۳۶

صاحب امتیاز: دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری

مدیر مسئول: محمد آذریون

سر دبیر: حسین جم

طراح: سینا الوند

ویراستار فنی: فرهاد نظری

گروه های تحریریه :

اجتماعی : پیمان رهنما، احمد محمود خانی

دینی مذهبی : حجت الاسلام حاج آقا سبحانی، فرهاد نظری،

سعید شاه نیازی، آرشد قلنی، عباس محمدی، اکبر معرفت

سیاسی : محمد آذریون، فرشید عسکری

هنری : مسعود اسدیگی، مجتبی هاشمی تبار

علمی : مهرداد افشاری نژاد، علی آقایی

فرهنگی : سجاد قادری، میلاد عسکری

اخبار : سعید محمدی، محمد رضا رستمی

ورزشی : مصطفی وفایی نژاد، صالح علی یاری

مهدویت : مصطفی یقوبی، حسین جم

سرگرمی : حسین جم، محمد رضا چهاردولی، مهدی ستایش

ناشر: دانشگاه فرهنگیان پردیس شهید مقصودی همدان

نشانی: میدان هگمتانه - خیابان شهید تویچی

اگر ملتی همت کند و دلسوزان این ملت وجود خود را وقف حرکت
عمومی این ملت به سمت معارف اسلامی و حقایق اسلامی کنند،
آنچه که به دست آن ها خواهد آمد، به قدری درخشان است که
از افق حدس و گمان انسان هم خارج است.

بیانات مقام معظم رهبری (زیدعزه) در عید مبعث ۱۳۷۷/۰۸/۲۶



بسم الله

و دوباره لطف و عنایت خداوند شامل حال ما شد و در دفتر ایام روزگار توفیق چاپ شماره ی ۲ صبح امید را یافته و بر ادامه ی این فعالیت فرهنگی امیدی تازه
پیدا کردیم...

ما در تلاش هستیم؛ تا جهاد دانشجویی را راه بیندازیم، دانشجویی که به قول شهید بهشتی (ره) مؤذن جامعه ی خویش است. دانشجو در زمان حاضر برای ما نقش
کلیدی دارد که اگر بخواهی فعالیت و پویایی یک جامعه را بنگری باید گذری بر دانشگاه های آن مملکت بیندازی؛ زیرا دانشجو بدنه- ی اصلی دانشگاهی است
که محرک کشور است، به ویژه، دانشگاهی که رهبر معظم انقلاب (زیدعزه) درباره ی آن می فرماید: «...دانشگاه فرهنگیان خیلی مهم است، باید به آن توجه زیادی
شود...» دانشگاهی که وظیفه ی خطیر تربیت را برعهده دارد؛ دانشگاه فرهنگیان یا به اصطلاح بعضی ها «تربیت معلم». فرهنگیان چنین امانت بزرگی را در اختیار
دارند، زمینه سازی برای حیات طیب و تمدن اسلامی نیازمند سوق دادن چنین اماکنی به فضاهایی که معنای واقعی کلمه ی پویا و نشاط در ابعاد علمی و تربیتی و
اخلاقی در آن دیده می شود.

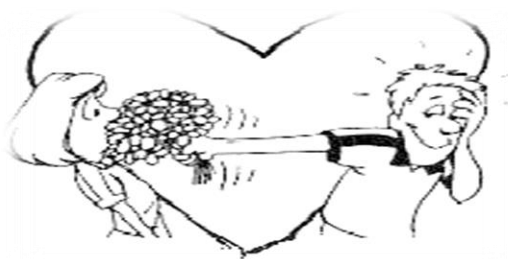
تو خود بخوان حدیث مفصل از این مجمل...

سر دبیر نشریه ی صبح امید

عشق یعنی چشم ها هم در قنوت
شرمگین از نام ستار العیوب

عشق یعنی اشک توپه در قنوت
خواندنش با نام غفار الذنوب

عشق یعنی سر سجود و دل سجود
ذکر یارب یارب از عمق وجود



ملاک و معیارهای ازدواج موفق

تنها زمانی می توانید فرد مناسبی را برای زندگی خود پیدا کنید که خودتان فرد مناسبی شده باشید؛ حتی اگر فرد مناسبی را به عنوان همسر برگزینید اما خود شما فرد مناسبی نباشید ارتباط شما ناچار به شکست منجر خواهد شد. اگر به فکر ازدواج هستید؛ یا در آینده قصد ازدواج دارید، این ملاک ها در انتخاب همسر به شما کمک خواهد کرد: ۱- **قبل از ازدواج هر دو نفر باید مستقل و پخته باشد:** هر چه دو نفری که می خواهند؛ با هم ازدواج کنند؛ پخته تر و مستقل- تر باشند. ایجاد ارتباط صمیمانه راحت و ساده خواهد بود استقلال و پختگی اغلب در طول زمان و گذر عمر همراه با افزایش سن به دست می آید و همین می تواند دلیل خوبی برای صبر کردن در ازدواج باشد. ۲- **هر دو نفر به همان اندازه ای که دیگری را**

دوست دارند، خودشان را هم دوست داشته باشند: در روابط صمیمی عزت نفس بسیار مهم است؛ به واقع اگر شما به خودتان عشق نورزید سخت است که به دیگری عشق بورزید. پیش از اینکه بتوانید عشق بورزید و دریافت کننده ی عشق باشید نیاز به احساس امنیت و عزت نفس دارید. ۳- **هر دو نفر شغل و حرفه ی ثابت داشته باشند:** شغل یا حرفه ی با ثبات و رضایت آور در عین حال که می تواند؛ امنیت مالی به همراه داشته باشد؛ ایجاد امنیت هیجانی می کند. زمانی که شغل و حرفه به خوبی پیش می رود او می تواند زمان بیشتر و انرژی بالایی صرف ارتباط خود با دیگری کند از طرف دیگر هر چه دل مشغولی و استرس فرد نسبت به کار و فعالیت بیشتر باشد انرژی کمتری برای ارتباط خواهد داشت.



انشای کمال ، بچه دبستانی

موزوی انشا : عزدواج!

هر وقت من یک کار خوب می کنم؛ مامانم به من می گوید: بزرگ که شدی برایت یک زن خوب می گیرم. تا به حال من پنج تا کار خوب کرده ام و مامانم قول پنج تایش را به من داده است. حتمن ناسرادرین شاه خیلی کارهای خوب می کرده که مامانم به اندازه ی استادیوم آزادی برایش زن گرفته بود. ولی من مؤتقدم که اصولن انسان باید زن بگیرد تا آدم بشود ، چون بابایمان همیشه می گوید مشکلات، انسان را آدم می کند در عزدواج تو اهام خیلی مهم است یعنی دو طرف باید به هم بخورند. مثلن من و ساناز دختر خاله مان خیلی به هم می خوریم از لهاز فکری هم دو طرف باید به هم بخورند، ساناز چون سه سالش است؛ هنوز فکر ندارد که به من بخورد ولی مامانم می گوید: این ساناز از تو بیشتر هالیش می شود در عزدواج سن و سال اصلن مهم نیست؛ چه بسیار آدم های بزرگی بوده- اند که کارشان به تلاف کشیده و چه بسیار آدم های کوچکی که نکشیده شده. مهم اشق است! اگر اشق باشد؛ دیگر کسی از شوهرش سکه نمی خواهد و دایی مختار هم از زندان در می آید. من تا حالا کلی سکه جم کرده ام و می خواهم همان اول قلکم را بشکنم و همه اش را به ساناز بدهم تا بعدن به زندان نروم مهریه وشیر بلال هیچ کس را خوشبخت نمی کند همین خرج های اضافی باعث می شود که زندگی سخت بشود و سر خرج عروسی دایی مختار با پدر خانومش حرفش بشود. دایی مختار می گفت پدر خانومش چتر باز بود.. خوب شاید حقوق چتر بازی خیلی کم بوده که نتوانسته خرج عروسی را بدهد. البته من و ساناز توافق کرده- ایم که بجای شام عروسی چیپس و خلالی نمکی بدهیم. هم ارزان تر است ، هم خوشمزه تر است تازه وقتی می خوری خش خش هم می کنی! اگر آدم زن خانه دار بگیرد خیلی بهتر است و گر نه آدم مجبور می شود خودش خانه بگیرد. زن دایی مختار هم خانه دار نبود و دایی مختار مجبور شد یک زیر زمینی بگیرد. می- گفت چون رهم و اجاره بالاست آن ها رفته اند پایین! اما خانوم دایی مختار هم می خواست؛ برود بالا! حتمن از زیر زمین می ترسید . ساناز هم از زیر زمین می- ترسد؛ برای همین هم برایش توی باغچه یک خانه ی درختی درست کرده ام. اما ساناز از آن بالا افتاد و دستش شکست. از آن موقه خاله با من قهر است قهر بهتر از دعواست. آدم وقتی قهر می کند؛ بعد آشتی می کند؛ ولی اگر دعوا کند؛ بعد کتک کاری می کند؛ بعد خانومش می رود؛ دادگاه شکایت می کند؛ بعد می- آیند؛ دایی مختار را می برند؛ زندان! البته زندان آدم را مرد می کند. عزدواج هم آدم را مرد می کند، اما آدم با عزدواج مرد بشود خیلی بهتر است!

آیا می توان نماز را به فارسی خواند؟

آقای دکتر محمد جواد شریعت که با جمعی از دانشجویان با مرحوم حاج آقا رحیم ارباب اصفهانی دیدار کرده است، خاطره ی آن ملاقات را چنین باز می گوید: در سال ۱۳۳۲ من و بعضی دوستانم می خواستیم؛ نماز را به فارسی بخوانیم و این کار را انجام دادیم؛ وقتی والدین ما متوجه شدند؛ ناراحت گشته و مارا نصیحت دادند و مؤثر نیفتاد تا اینکه ما را نزد حاج رحیم ارباب بردند و خواستند؛ تا ایشان ما را راهنمایی کنند. ایشان فرمودند: من در جوانی می خواستم؛ مثل شما نماز را به فارسی بخوانم؛ ولی مشکلاتی پیش آمد؛ که نتوانستم. اکنون شما به خواسته دوران جوانی ام جامه ی عمل پوشانیده- اید، در آن روزگار، نخستین مشکل من ترجمه- ی صحیح سوره ی حمد بود؛ که لابد شما آن را حل کرده اید. اکنون بگویید: بسم الله الرحمن الرحیم را چگونه ترجمه کرده اید. یکی از ما پاسخ داد: به نام خداوند بخشنده و مهربان؛ لبخندی زد و فرمود: گمان نکنم؛ ترجمه ی درست بسم الله چنین باشد. در مورد «بسم» ترجمه «به نام» عیبی ندارد. اما «الله» قابل ترجمه نیست: زیرا اسم علم (خاص) خدا است و اسم خاص را نمی توان ترجمه کرد. خوب «الرحمن» را چگونه ترجمه کرده اید؟ رفیق ما پاسخ داد: بخشنده. ایشان فرمود: این ترجمه بد نیست، ولی کامل نیست؛ زیرا «الرحمن» یکی از صفات خدا است که شمول رحمت و بخشنده گی او را می رساند و این شمول در کلمه بخشنده نیست؛ «الرحمن» یعنی خدایی که در این دنیا هم بر مؤمن و هم بر کافر رحم می کند. در هر حال، ترجمه ی بخشنده برای «الرحمن» در حد کمال ترجمه نیست. خوب، «الرحیم» را چطور ترجمه کرده اید؟ رفیق ما جواب داد: «مهربان». ایشان فرمود: «الرحیم» کلمه ای قرآنی و نام پروردگار است، باید درست معنا شود. اگر آن را «بخشاینده» ترجمه کرده بودید، راهی به دهی می برد؛ زیرا «الرحیم» یعنی خدایی که در آن دنیا گناهان مؤمنان را عفو می کند. پس آنچه در ترجمه «بسم الله» آورده اید، بد نیست؛ ولی کامل نیست و اشتباهاتی دارد. من هم در دوران جوانی چنین قصدی داشتم؛ اما به همین مشکلات برخورددم و از خواندن نماز فارسی منصرف شدم. ما نیز از آن پس تصمیم گرفتیم نماز را به زبان عربی ادا کنیم.

گناهان کبیره «کبر»



«کبر» عبارت است از حالتی که آدمی خود را بالاتر از دیگری ببیند و اعتقاد برتری خود را بر غیر داشته باشند؛ و تفاوت آن با «عُجْب» آن است که آدمی خود را شخصی داند و خود پسند باشد، اگر چه پای کسی دیگر در میان نباشد؛ ولی در کبر، باید پای غیر نیز در میان آید تا خود را از آن برتر داند و بالاتر ببیند؛ و این کبر، صفتی است؛ در نفس و باطن و از برای این صفت، در ظاهر، آثار و ثمرات چندی است که اظهار آن آثار را تکبر گویند. برای کبر آثاری است که باعث حقیر شمردن دیگری و برتری بر آن گردد. مانند مضایقه داشتن از همشینی با او یا هم خوراکی با او یا امتناع در پهلوشستن با او و یا رفاقت با او و انتظار سلام کردن و توقّع ایستادن او و پیش افتادن از او در راه رفتن و تقدّم بر او در نشستن و بی-التفاتی با او در سخن گفتن و به حقارت با او تکلم کردن و پند و مؤظه- ی او را بی موقع دانستن و امثال این ها.

گناهان کبیره، ج ۲، ص ۲۳۹

داستان....

یکی از یاران رسول خدا صلی الله علیه و آله فقیر شد. محضر رسول خدا صلی الله علیه و آله آمد و شرح حال خود را بیان کرد. پیغمبر صلی الله علیه و آله فرمود: برو هر چه در منزل داری اگر چه کم ارزش هم باشد بیاور! آن مرد انصار رفت و طاقه ای گلیم و کاسه ای را خدمت پیغمبر صلی الله علیه و آله آورد. حضرت آن ها را در معرض فروش گذاشت و فرمود: چه کسی اینها را از من می- خرد؟ مردی گفت: من آن ها را به یک درهم خریدارم. حضرت فرمود: کسی نیست که بیشتر بخرد! مرد دیگری گفت: من به دو درهم می خرم. پیغمبر صلی الله علیه و آله به ایشان فروخت و فرمود: این ها مال تو است. آن گاه دو درهم را به آن مرد انصار داد و فرمود: با یک درهم غذایی برای خانواده ات تهیه کن و با درهم دیگر تبری خریداری کن و او نیز به دستور پیغمبر صلی الله علیه و آله عمل کرد. تبری خرید و خدمت پیغمبر صلی الله علیه و آله آورد. حضرت فرمود: این تبر را بردار و به بیابان برو و با آن هیزم بشکن و هر چه بود ریز و درشت و تر و خشک همه را جمع کن، در بازار بفروش. مرد به فرمایشات رسول خدا صلی الله علیه و آله عمل کرد. مدت پانزده روز تلاش نمود و در نتیجه وضع زندگی او بهتر شد. پیغمبر گرامی صلی الله علیه و آله به او فرمود: این بهتر از آن است که روز قیامت بیایی در حالی که در سیمایت علامت زخم صدقه باشد.



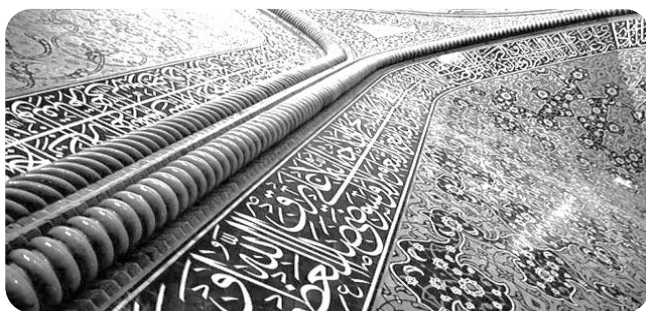
نفوذ جریانی
به وسیله ی پول
و جاذبه های جنسی

نفوذ دو جور است: یک نفوذ موردی است، نفوذ فردی است؛ یک نفوذ جریانی است. نفوذ موردی خیلی نمونه دارد، معنایش این است که فرض کنید؛ شما یک دموستگاهی دارید، یک مسئولی هستید؛ یک نفر را با چهره‌ی آرایش‌شده، بزک‌شده، با ماسک در مجموعه‌ی شما بفرستند؛ شما خیال کنید؛ دوست است درحالی‌که او دوست نیست، تا او بتواند؛ کار خودش را انجام بدهد؛ گاهی جاسوسی است که این کمترینش است؛ یعنی کم‌اهمیت‌ترینش جاسوسی است، خبرکشی و خبردهی است؛ گاهی کارش بالاتر از جاسوسی است، تصمیم شما را عوض می‌کند... منتها از این خطرناک‌تر، نفوذ جریانی است. نفوذ جریانی، یعنی شبکه‌سازی در داخل ملت؛ به‌وسیله‌ی پول که نقش پول و نقش امور اقتصادی اینجا روشن می‌شود. عمده‌ترین وسیله دو چیز [است]؛ یکی پول، یکی هم جاذبه‌های جنسی. افراد را جذب کنند، دور هم جمع کنند؛ یک هدف جعلی و دروغین مطرح کنند و افراد مؤثر را، افرادی که می‌توانند در جامعه اثرگذار باشند، بکشاند به آن سمت مورد نظر خودشان. آن سمت مورد نظر چیست؟ آن عبارت است: از تغییر باورها، تغییر آرمان‌ها، تغییر نگاه‌ها، تغییر سبک زندگی؛ کاری کنند؛ که این شخصی که مورد نفوذ قرار گرفته است، تحت تأثیر نفوذ قرار گرفته، همان چیزی را فکر کند که آن آمریکایی فکر می‌کند؛ یعنی کاری کنند؛ که شما همان‌جوری نگاه کنی به مسئله که یک آمریکایی نگاه می‌کند - البته یک سیاستمدار آمریکایی، به مردم آمریکا کاری ندارد - همان‌جوری تشخیص بدهی که آن مأمور عالی‌رتبه‌ی سیا تشخیص می‌دهد... هدف نفوذ این است؛ نفوذ جریانی، نفوذ شبکه‌ای، نفوذ گسترده؛ نه موردی. اگر این نفوذ نسبت به اشخاصی انجام بگیرد؛ که این‌ها در سرنوشت کشور، سیاست کشور، آینده‌ی کشور تأثیری دارند، شما ببینید چه اتفاقی می‌افتد؟ آرمان‌ها تغییر پیدا خواهد کرد، ارزش‌ها تغییر پیدا خواهد کرد، خواسته‌ها تغییر پیدا خواهد کرد، باورها تغییر پیدا خواهد کرد. شما امروز وقتی نگاه می‌کنید، باور دارید؛ که در مسئله‌ی فلسطین یک ظلم آشکار به یک ملت دارد می‌شود؛ این را دارید می‌بینید؛ نگاه شما این نگاه است. آن کسی که در خانه‌ی خود - یک فلسطینی عرب، چه

مسلمان، چه مسیحی - مورد تعدی قرار می‌گیرد، او محکوم می‌شود؛ با نگاه آمریکایی. از نظر شما او مظلوم است؛ وقتی توانست؛ تغییر نگاه شما را تأمین بکند، شما هم مثل او نگاه می‌کنید و می‌گویید؛ که اسرائیل دارد از هویت خودش دفاع می‌کند! مگر او با ما نگفت؟ همان وقتی که این‌ها آتش را شبانه‌روز بر سر مردم غزه می‌ریختند، ... رئیس‌جمهور آمریکا گفت: اسرائیل دارد؛ از خودش دفاع می‌کند! یعنی نگاه این است. ... معنای نفوذ این است؛ ببینید چقدر خطرناک است. آماج نفوذ، هم چه کسانی هستند؟ عمدتاً نخبگان، عمدتاً افراد مؤثر، عمدتاً تصمیم‌گیران یا تصمیم‌سازان، این‌ها آماج نفوذند؛ این‌ها هستند که سعی می‌شود روی این‌ها نفوذ انجام بگیرد؛ بنابراین نفوذ خطر است؛ نفوذ خطر بزرگی است. ... مکمل این نفوذ هم کارهای حاشیه‌ای است؛ یکی از چیزهایی که مکمل این نفوذ است، تخطئه‌ی کسانی است که بر اصالت‌ها، بر نگاه درست، بر ارزش‌ها پای می‌فشارند؛ این مکمل نفوذ است. نمی‌خواهم بگویم؛ آن کسانی که بسیج را تخطئه می‌کنند، متهم میکنند به افراطی‌گری و تند و چه و چه، آگاهانه دارند؛ با نفوذگران همکاری می‌کنند؛ همراهی می‌کنند؛ بنده این ادعا را نمی‌کنم، خبر ندارم؛ اما واقع قضیه این است که این کمک است. ... من توصیه می‌کنم، نصیحت می‌کنم به همه‌ی افرادی که جایگاهی دارند؛ برای حرف زدن و می‌توانند حرف بزنند، سعی نکنند اصالت‌های کشور را، بنیان‌های اساسی انقلاب را تضعیف کنند؛ تا کسی از اصالت‌ها گفت، فوراً نگویند ایشان دارد تندروی می‌کند؛ یا افراطی‌گری می‌کند، یا چه می‌کند، یا جناحی‌گری حرف [می‌زند]؛ نه، این‌جوری نیست. اصالت‌ها را تخطئه نکنند، تهمت افراطی‌گری نزنند؛ بینات انقلاب را انکار نکنند؛ بیناتی در انقلاب هست؛ واضحاتی، محکماتی در انقلاب هست. خُب، این بیست و چند جلد بیانات امام است؛ امام مظهر انقلاب بود؛ امام سخنگوی انقلاب بود؛ مبین حقایق انقلاب بود. خُب نگاه کنند و ببینند امام بر روی چه چیزهایی تکیه می‌کرد. بینات انقلاب را انکار نکنند؛ این، آن چیزهایی است که مهم است.

بیانات رهبر در ۱۳۹۴/۰۹/۰۴ روز بسیج

هنر معماری اسلامی



معماری یا مهرازی یعنی ارائه ی بهترین راه حل، چه استفاده از راه حل های گذشته، چه خلق راه حل جدید برای رسیدن به هر هدفی. معماری هنر و دانش طراحی بناها و سایر ساختارهای کالبدیست. تعاریف جامع تر، بیش تر معماری را شامل طراحی تمامی محیط مصنوع از طراحی شهری و طراحی منظر تا طراحی خرد جزئیات

یکی از بزرگترین جلوه های ظهور یک حقیقت هنری در کالبد مادی به شمار می رود. از لحاظ تاریخی، معماری اولین هنری به شمار می آید؛ که توانست خود را با مفاهیم اسلامی سازگار نموده؛ از طرف مسلمانان مورد استقبال قرار گیرد. معماری اسلامی به عنوان یکی از موفق ترین شیوه های معماری در تاریخ معماری جهان قابل بازشناسی است. در یک نگاه جامع نگر می توان پیوستاری ارزشمند و پویا را در بناهای اسلامی باز شناسی کرد؛ که موجب شده تمامی آنها در قالبی واحد با عنوان معماری اسلامی در کنار یکدیگر قرار گیرند. معماری اسلامی، شیوه ای از معماری است؛ که تحت تأثیر فرهنگ اسلامی به وجود آمده و دارای گستره ی مکانی: هند، افغانستان، کشورهای آسیای میانه و قفقاز، ایران، عراق، ترکیه، سوریه، فلسطین، مصر، تونس، الجزایر، مراکش و گستره ی زمانی: از سال های اولیه ی ظهور اسلام تا پیش از گسترده ی عام معماری مدرن است. تعدادی از **مشخصه های معماری اسلامی ایرانی** را برمی شمیریم: ۱. نظم و آراستگی ۲. وقار و اعتدال ۳. صراحت و سلاست (روان بودن) ۴. سهل و ممتنع ۵. تنوع و هماهنگی ۶. نفاست و ظرافت ۷. نقش و رنگ ۸. شباهت کل و جز ۹. پرورنده ی نور ۱۰. آرامش جان

معماری اسلامی در ایران، سعید خاقانی - معماری اسلامی (مجموعه ی مقالات)، ترجمه: اکرم قیطاسی

کاربرد هنر در آموزش

معلمان همواره به دنبال روش هایی هستند؛ تا کلاس درس خود را از حالت انفعالی و یک طرفه به سمت مشارکتی، پویا و جذاب سوق دهند. یکی از این رویکردها، می تواند؛ استفاده از روش های تدریس تلفیقی، از جمله به کارگیری فعالیت های هنری باشد. آموزش هنر دارای کارکردهای بسیار مهم است؛ که می تواند؛ شخصیت فرد را برای اجتماعی زیستن و دردمند بودن و دقیق و حساس بودن پرورش دهد. از همین رو آموزش هنر به کودکان و آشنانمودن آنان به انواع هنرهای رایج که برپایه ی طبیعت درونی پاک آن ها و طبیعت بیرونی متنوع اطراف ایشان بنا شده است؛ دارای اهمیت و ضرورت تام است. در این مجال کوتاه، به یک روش (تکنیک) هنری برای عینیت بخشی مفاهیم و تعمیق یادگیری اشاره می کنیم. بدیهی است با کمی سلیقه و خلاقیت، این روش می تواند؛ در همه ی دروس به کار گرفته شود. **نقاشی با چاپ کلیشه (چاپ دستی رنگی)**: چاپ دستی، وسیله ی ساده و سرگرم کننده ای است؛ که امکان تکرار شکل ها را آسان می کند. با این روش می توان نسخه های متعددی از یک یا چند شکل ایجاد نمود و در صورت لزوم رنگ آن ها را تغییر داد. کلیشه را نیز می توان از مقوا، لاستیک، طلق های رنگی و شفاف، فیلم رادیولوژی، پارچه، ورق فلزی و ... تهیه نمود. از این روش، در تهیه ی طرح های تزئینی، ساختن کاغذ دیواری و نقش پارچه می توان استفاده نمود. امیدوارم؛ توانسته باشم؛ هر چند اندک، به اطلاعات شما دانشجو معلم و همکار گرامی بیافزایم. در شماره های بعدی، به روش های دیگری در این خصوص خواهیم پرداخت.

کتاب کلید خلاقیت در دست آموزگار، مؤلف: مسعود اسدیگی و همکاران

نماز علمی

بزرگترین متخصص و پزشکان عالی مقام بین المللی بر این باورند؛ که حرکات نماز خم و راست شدن ملایم در سجود و قیام در نماز در تقویت عضلات پشت و معده، اثر بسزایی داشته و آنچه از مواد چربی و کربناید را که در جدار معده باقی مانده به طور کلی بر طرف می سازد... و مهم ترین فایده ی سجود نیز این است؛
یعنی که در عضلات ران و ساق پا را تقویت می نماید و هم در وصول خون به اعضا و نواحی بدن کمک دیگر از هم عضلات ران و ساق پا را تقویت می دهد و فعالیت و حرکات اعمال نیز تقویت می گردد و یکی دیگر از فواید سجود البته اگر سینه به طور صحیح انجام گیرد؛ این است؛ که از بزرگی شدن شکم و ورم معده که بر اثر فشرده شدن عضلات آن بوده و خود بیماری بزرگی محسوب می شود؛ جلوگیری خواهد کرد.
پورنال آسمونی

مصاحبه با پژوهشگر برتر استان

دکتر امیرحسن مغیث

باسمه تعالی

۱- سوابق تحصیلی:

تحصیلات مدرسه ای را در ملایر و همدان گذرانده ام و ادامه اش را در دوره های کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکتری به ترتیب در دانشگاه های شهید بهشتی، کردستان و گیلان سپری نموده ام.

۲- سوابق آموزش و پژوهشی:

فعالیت آموزشی و تحقیقاتی من در آموزش و پرورش با حضور در گروه های آموزشی دبیران استان همدان، داوری جشنواره خوارزمی، داوری مسابقات مقاله نویسی، بررسی آثار و تألیفات دبیران زبان و ادبیات فارسی و عضویت در شورای پژوهشی استان بوده است که در کنار این فعالیت ها در مراکز آموزش عالی و حوزه های علمیه مشغول تدریس دروس تخصصی در سه سطح کاردانی، کارشناسی و کارشناسی ارشد بوده ام که در صدر آنها آموزش مقاله نویسی است.

۳- جایگاه تحقیق و پژوهش و مقاله نویسی را در پیشرفت ایشان:

نوشتن برای من تجدید حیات روحی، علمی و یک مهارت است؛ که اگر با حوصله و علاقه آن را بیاموزیم، نگاهمان نسبت به علم و کاربرد آن تغییر می یابد. مقالاتی را که در همایش ها و مجلات گوناگون ارائه داده ام سبب شده که خودم را در یک جریان علمی - پژوهشی سهیم کرده و بازتاب این تلاش را در آموزش و هدایت دانشجویان حس کنم و همچنین زمینه ساز دیدار از شهرها و کشورهای مختلفی شده اند. جلد اول کتاب مجموعه مقالاتم را با عنوان «در خانه اگر کس است» در سال ۱۳۹۲ چاپ کرده ام؛ که مورد استفاده ی علاقمندان قرار گرفته است؛ چون روندی کاملاً آموزشی دارد و امیدوارم تا پایان سال جاری جلد دوم را نیز به چاپ برسانم.

۴- توصیه به دانشجویان:

فرصت ها بسیار زود گذرند و پیامد عدم استفاده از آن ها پشیمانی بار می آورد؛ که امیدوارم دانشجویان ما هیچ وقت طعم این ندامت را نچشند و بدانند؛ اولین هدف از آموختن دانش، ارتقای سطح بینش انسانی است و به تبع آن درآمدی هم حاصل می شود و اگر جای هدف اصلی را هدف فرعی بگیرد، ضرر جبران ناپذیری عایدشان می شود.

۵- معرفی یک کتاب:

به نظرم اگر بخواهیم فقط یک کتاب بخوانیم، قرآن برای تمام زندگی کافی است؛ به شرط تدبر در آن، اما در پاسخ به درخواست شما «قابوسنامه عنصرالمعالی» مناسب سن جوانی و دانشجویی است؛ که پرده از راز جوانی برمی دارد و راهکارهای خوبی می آموزد؛ که به نظر من دانشجویان عزیز با تدقیق در این کتاب بیش از منظور نویسنده می توانند؛ برداشت های مناسبی داشته باشند؛ زیرا گاه در حکم «ادب از که آموختی» جلوه می - کند.

فرهنگ ایرانی اسلامی



ایرانیان در مواجهه با فرهنگ اسلامی نیز، به همین شیوه، عمل نمودند. آن‌ها هنگامی که از اصول و ویژگی‌های انسان‌دوستانه و مرفعی فرهنگ اسلامی آگاهی پیدا کردند، آن را با آغوش باز پذیرفتند. با گرایش ایرانیان به فرهنگ اسلامی، بر روی ریشه و شجره‌ی طیبه توصیه — به عنوان محور فرهنگ اسلامی — درختی تنومند به وجود آمد؛ که باعث شد؛ فرهنگ و تمدن اسلامی در سراسر جهان گسترش یابد. بدون شک، گسترش فرهنگ اسلامی، مدیون استفاده از تجربیات طولانی ایرانیان با فرهنگ بود. بدین گونه عقل ایرانی در کنار شرع مقدس، در قرون اولیه‌ی اسلامی حماسه آفرید و فرهنگ ایرانی که در این هنگام با فرهنگ اسلامی آمیخته بود، مبنایی استوار برای پیشرفت علوم در همه‌ی رشته‌ها پدید آورد. اما متأسفانه بعدها نه تنها بر روی آن درخت تنومند چیزی افزوده نشد، بلکه در بسیاری از موارد رشد آن نیز متوقف شد. رکود فرهنگ ایرانیان در قرون بعد، دلایل متعددی داشت؛ که وجود حکام مستبد و فرهنگ‌ستیز از آن جمله است. از زمان ورود اعراب مسلمان تاکنون، فرهنگ اسلامی در ایران با فراز و نشیب‌های گوناگونی مواجه بوده است. هرچند سلسله‌های گوناگون همه شعار اسلام سر می‌دادند، در عمل، هیچ کدام از آن‌ها نتوانستند یا نخواستند آن فرهنگ و تمدن درخشان اولیه را حفظ کنند و آن را استمرار بخشند. از طرفی، دست به دست شدن سریع قدرت، باعث می‌شد؛ که دستاوردهای گذشته بر باد رود. حمله‌ی مغول‌ها به ایران، از جمله مواردی بود که ضربه سنگینی به فرهنگ اسلامی وارد کرد؛ اما به‌رغم این فراز و نشیب‌ها، گردبادهای خشونت و جهالت نتوانستند فرهنگ اسلامی را از ادامه حیات بازدارند.

فرهنگ ایرانی دارای سابقه‌ی کهن و درخشان است. از آنجا که غنا و عمق هر فرهنگی تا حد زیادی بسته به قدمت آن فرهنگ می‌باشد، فرهنگ ایرانی با سابقه‌ای طولانی و در مواجهه با تنگناهای گوناگون آبدیده شده و استحکام لازم را به دست آورده است. اطمینان ایرانی از زیربنای فرهنگی خود باعث شده که او از زمان تشکیل اولین امپراتوری جهان به دست خود تاکنون، از طرح فرهنگ‌های دیگر در کنار فرهنگ خود نهراسد. بدین ترتیب، فرهنگ ایرانی از تجربیات فرهنگی دیگران، استفاده کرده و به رشد و ترقی خود ادامه داده است.

یار مهربان

...از دیگر کتاب‌هایی که می‌تواند؛ خواندن آن حائز اهمیت باشد؛ کتاب توسعه‌ی سیاسی از دیدگاه امام علی(ع) است؛ نویسنده‌ی این کتاب آقای علی اکبر علیخانی و ناشر کتاب شرکت چاپ و نشر بین - الملل است. کتاب حاضر دارای سه فصل با عناوین نظام سیاسی و توسعه‌ی سیاسی، مردم و توسعه‌ی سیاسی و نخبگان و توسعه‌ی سیاسی است. عدالت و نقش آن در نظام سیاسی، ظلم و عقب ماندگی، اصل لیاقت و شایستگی، عدم حاکمیت افراد نالایق، اصل نظارت و پاسخ‌گویی، مشارکت مردم در تصمیم‌گیری و... از موضوعات اصلی هستند؛ که نویسنده آن‌ها را مورد بررسی قرار می‌دهد. پیش‌گفتار کتاب به این نکته‌ی مهم اشاره می‌کند؛ که انقلاب اسلامی ایران نقطه‌ی عطفی در تاریخ اسلام و ملت قهرمان به شمار می‌رود.

شکر یا گلایه

مهندسی خواست از بالای ساختمان کارگری را که در پایین بود، صدا بزند صدایش کرد؛ اما او متوجه نشد؛ سکه‌ی صد تومانی انداخت؛ کارگر آن را برداشت و در جیبش گذاشت. سکه‌ی پانصد تومانی انداخت باز هم کارگر آن را برداشت و در جیبش گذاشت؛ اما وقتی سنگ کوچکی را زد؛ کارگر متوجه مهندس شد و از او گلایه کرد، مهندس با خود گفت: ما همین طور هستیم؛ وقتی خدا نعمتی را به ما ارزانی می‌دارد؛ ما قدر آن را ندانسته و شکر نمی‌گوییم ولی وقتی چیز بدی متوجه ما می‌شود؛ آن‌گاه از خدا گلایه کرده و خدا خدا می‌کنیم.

آموزشی فروگذار کنیم. چرا که هر فرد دانشجوی این دانشگاه ان شاء الله در آینده قرار است؛ راهنمای هزاران دانش - آموز آینده ی کشور باشد. به من گفته اند راه حل بنویسم! راه حل مشخص است: به هر زوری که شده استادان برجسته را به دانشگاه بیاورید. البته در حد پیشنهاد این را عرض کنم؛ که شاید یکی از عوامل این کمبود، فعال نبودن گروه های آموزشی است. وقتی بادوستانم که در دانشگاه های مرجع درس می خوانند گفت و گو می کنم و داستان هایی از کارهایی که مدیر گروه انجام می دهد، می گویند «با خودم می گم نکنه خدایی نکرده مدیر گروه ها حجم اینترنتش تموم شده که آخرین بازدیدش زده: لست سین؛ وان پرزعه گو» (last seen one years ago) در پایان از عمو فیلترچی مهربان کمال تشکر را دارم؛ که حوصله به خرج داد؛ و این متن رو خوند همچنین از داش ممد که دو هفته پشت هم مادری کرد! و ماکارونی درست کرد و از سلمونی جلوی دانشگاه، عباس آقا هم تشکر میکنم. (نه که فکر کنین حس تشکر اومده باشه... نه نه نه... اینارو تله گذاشتم برا عمو جان که اینارو فیلتر کنه... جان من دیگه فیلترش نکن؛ که میان ترم دارم). پایان. مخلص و عزیز همتون.



دانشجویان اولیه یا انسان های اولیه!

آیا آن دانشجویانی که دمپایی دیگران را می پوشند، پس از استفاده از حمام و دستشویی لامپ های آن ها را خاموش نمی کنند، در صف غذا نوبت را رعایت نمی - کنند و در مکان های دیگر الفاظ و حرکت های غیر اخلاقی نشان می دهند... و رفتارهای دیگری که حتی از گفتنش امتناع می ورزم و در می گذرم با انسان های اولیه تفاوتی دارند؟ بلی تفاوت دارند و تفاوت آن ها این است که آن ها ندانسته رفتارهای نامطلوبی انجام می دادند؛ اما این دانشجویان چه؟... اگر تریبون آزادی در اختیار هریک از این دانشجویان بی انضباط قرار دهیم؛ ادعاهایی را مطرح می کنند؛ که ذهن انسان از درک این ادعاها ناتوان می ماند؛ اما زمانی که وارد عرصه ی عمل می شوند به جز رفتارهای ناشایست چیزی برای گفتن ندارند. جا دارد؛ دانشجویان به فکر خود و جامعه ای که قرار است آن را بسازند باشد. هرچند ما در خواب به سر می بریم اما وجدان حواسش به همه چیز است.

وقتی قرار شد درباره ی معضلات دانشجویی بنویسم؛ یکی از بچه ها گفت؛ درباره ی غذا بنویس. یکی گفت: وضعیت رفاهی خوابگاه... و خودم اولش فکر کردم درباره ی نحوه ی کسر حق... (بوووووق) بنویسم. اما یه کم که بیشتر فکر کردم؛ تصمیم گرفتم؛ این بحث رو با شما در میون بذارم: معضلی به اسم برنامه ریزی آموزشی. البته اگر احساس کردید که این تیتربا محتویات، سازگار نیست؛ حق دارید؛ چون بالاخره «عمو فیلترچی» همه جا هس! برای شروع کار و پیش زمینه در جهت تصدیق اهمیت دانشگاه و دانشجو معلمان نگاهی می - اندازیم؛ به بیانات رهبری، که به تاریخ ۱۸/اردیبهشت/۹۲، در دیدار با فرهنگیان با تأکید لزوم پشتیبانی مالی و دولت و مجلس از آموزش و پرورش به موضوع دانشگاه فرهنگیان نیز اشاره کردند و فرمودند: «این دانشگاه با دانشگاه های دیگر متفاوت است. زیرا در آن شخصیت معلمین ساخته می شود؛ بنابراین، آموزش عالی باید پشتیبانی های لازم را از دانشگاه فرهنگیان انجام دهد». پشتیبانی هایی که البته (به نظر من دانشجو) انجام نشد و حتی مدتی هم بین وزارت آموزش و پرورش و وزارت علوم سر نخواستن ما بلوایی به پا بود (یه حس می کنم به آدم دس میداد، وقتی که توی یارگیری تیم فوتبال تو رو نفر آخر انتخاب کنن! در این حدود... این جا دو نکته را مطرح می کنیم: نکته ی اول که دستشون درد نکنه عمو فیلترچی دانشگاه، دفعه ی قبل بهش گیر داد و بچه ها رو توجیه کرد این بود؛ (البته به حکم عمو احترام میذاریم و فقط مطرحش میکنیم و وارد جزئیات نمی شیم)؛ که چرا برنامه ی امتحانی دانشگاه مثل دانشگاه های مادر از زمان انتخاب واحد مشخص نیست؛ و ما باید یک هفته قبل از امتحانات، همچنان سر در گم باشیم؛ که ترتیب امتحانات چطور خواهد بود؟ موضوع سوم که مطرح می کنیم (موضوع دوم به حکم عمو فیلترچی حذف شده) کیفیت کار آموزشی دانشگاه است. البته، ضمن احترام به همه ی استادان ارجمند همه ی پردیس های همه ی کشور! باید عنوان کنم؛ که تا زمان اکنون، که این مطلب رو می نویسم از کیفیت کار علمی دانشگاه، رضایت چندانی ندارم... از حق اما اگر نگذاریم باید بگویم استادان خوش طبعی نیز داریم؛ که بحثشان جداست (با یک گل بهار نمی شود). در ابتدای این نوشته و در سخن رهبری معظم؛ کلمه «تفاوت» به چشم می خورد؛ کلمه ای که شاید برخی، کمتر به آن توجه کردند. قبول دارم که البته مشکلاتی از جمله تعداد کم دانشجو نسبت به دانشگاه های مادر که نهایتاً منجر به عدم تداوم ارائه ی دروس و دست آخر منتهی به عدم حضور اساتید برجسته - ی دانشگاه های مادر در دانشگاه های ما می شود و احتمالاً کمبود بودجه (اینو مطمئن نیستم، باید از عمو پرسیم)، وجود دارد. اما باید واقع بین باشیم و به هر حال بدانیم؛ این دانشگاه «قلب تپنده ی آموزش و پرورش و آینده ی ایران» است. و به حکم همان «تفاوت» بودنش نباید از هیچ کوششی در راستای علمی

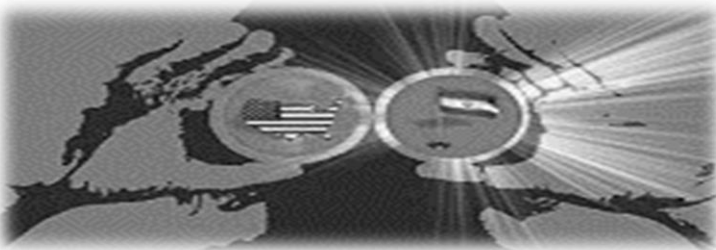
اخبار جاذبه ی گردشگری...



مهران یکی از شهرهای استان ایلام است که در ۱۰۰ کیلومتری جنوب غربی این استان واقع شده است خروجی مهران از فعال ترین مرزهای رسمی ایران است که از نظر نزدیکی به شهرهای مقدس عراق از مهم ترین کانون های پررفت و آمد زائران عتبات عالیات و صدور کالا به عراق می باشد. در سال ۸۲ این مرز از سوی سازمان بین المللی، مرز بین المللی معرفی شد. امام زاده سید حسن بن موسی کاظم (ع) در ۱۰ کیلومتری و امام زاده علی صالح (ع) در ۴۵ کیلومتری شهر قرار دارد.

عربستان عامل اصلی پی ثباتی در خاورمیانه

سرویس اطلاعاتی آلمان موسوم به BND در گزارش تحلیلی خود عربستان را عامل پی ثباتی در خاورمیانه اعلام کرد. این سرویس اعتقاد دارد؛ تمام جنگ هایی که در خاورمیانه در حال وقوع است؛ از سوی **سعودی ها** هدایت می شود و در حقیقت گروه های تروریستی با واسطه و بی واسطه با سعودی ها ارتباط دارند. بی ان دی عربستان را به پیروی از یک سیاست تنش زا و مداخله جویانه در کشورهای خاورمیانه متهم می کند که در ردیف اول متهمان این گزارش محمد بن سلمان، وزیر دفاع عربستان سعودی قرار دارد. سرویس اطلاعاتی آلمان در تحلیلی نوشته است: رویکرد دیپلماتیک محتاطانه- ی اعضای پیر رهبری خانواده ی سلطنتی، جای خود را به سیاست مداخله جویانه پرتحرکی داده است. این سازمان اطلاعاتی، اعتقاد دارد؛ عربستان با استفاده از منابع مالی خود در یمن و سوریه می خواهد در مقابل قدرت های منطقه ای مثل ایران عقب نماند. به اعتقاد سرویس اطلاعاتی آلمان، سقوط رژیم بشار اسد همچنان یکی از هدف های اصلی عربستان سعودی در منطقه است. عربستان سعودی از این طریق درصدد کاهش نفوذ ایران و حزب الله لبنان در منطقه است. نامه نیوز



محبوبیت سردار

سر لشکر حاج قاسم سلیمانی

به روسیه رسید

پس از نجات دومین خلبان روسی توسط نیروهای تحت امر حاج قاسم سلیمانی و نقش وی در نجات این خلبان، یکی از صفحات کلوب های طرفدار پوتین با انتشار عکس حاج قاسم نوشت: به این **قهرمان** تعظیم کنید.

در یکی از این پست ها که به سپاس از زحمات این سردار دلاور **جمهوری اسلامی** نوشته شده، آمده است: "به این قهرمان تعظیم کنید"، در پست های دیگری با اشاره به فرماندهی عملیات نجات خلبان جنگنده روسی توسط سردار سلیمانی، به وی لقب های "**شکارچی شکارچیان**" و "**ناجی خلبان روسی**" داده شده است، همچنین برخی از کاربران روس پست هایی با عنوان "**ژنرال، خلبان را نجات داد**." و "**سرداری که در برابر آب و آتش مقاوم است**" به اشتراک گذاشته اند.

Walking

پیاده روی فعالیتی آرام، کم فشار و آسان برای عضلات است؛ که می تواند؛ به سلامت جسمی و تناسب اندام در یک فرد کمک کند، ورزش ساده ای که نیاز به تمرین و امکانات ندارد ولی فواید زیادی برای سلامتی دارد. میزان سرعت راه رفتن برپایه ی سرعت تا حد زیادی می تواند با توجه به عاملی مانند قد، وزن، سن، سطح زمین، فرهنگ و تناسب اندام متفاوت باشد؛ پیاده روی در هر زمان و مکانی می تواند انجام شود و اگر به درستی انجام شود می تواند کالری بسوزاند. پیاده روی باید شامل سه بخش باشد: **الف) گرم کردن:** ۵ دقیقه اول پیاده روی با سرعت کم، در حدود نصف سرعت عادی خودتان راه بروید؛ سپس مکث کنید و حرکات کششی انجام بدهید. **ب) طی کردن مسافت مورد نظر. ج) خنک کردن بدن:** در ۵ دقیقه ی آخر نیز سرعتتان را کم کنید تا به سرعت اولیه ی زمان گرم کردن برسید. **نکات اساسی در مورد پیاده روی سالم:** استفاده از کفش راحت و مناسب اندازه ی پا، پوشیدن لباس های آزاد و راحت، در حین راه رفتن نفس عمیق کشیدن، هنگام راه رفتن سر را بالا نگه داشتن و درست قدم برداشتن. **فواید مهم پیاده روی:** تقویت قلب و کاهش خطر ابتلا به بیماری های قلبی، پیشگیری از دیابت نوع دو، مفید برای مغز، بهبود بخشیدن به سلامت عمومی بدن، تسکین افسردگی، مفید برای استخوان ها و دفع سموم بدن.



ورزش زورخانه ای

ورزش زورخانه ای یا ورزش باستانی ویا ورزش پهلوانی نام مجموعه ی حرکات ورزشی با اسباب و بی اسباب و آداب و رسوم مربوط به آن هاست. ورزش های زورخانه ای نام دیگر ورزش های باستانی ایرانیان است. جایی که در آن به ورزش باستانی می پردازند زورخانه نام دارد. پرونده ی ثبت جهانی آیین های پهلوانی و زورخانه ای به کوشش فدراسیون ورزش پهلوانی و زورخانه ای ایران با همکاری سازمان میراث فرهنگی و آیین های پهلوانی و زورخانه ای در فهرست میراث معنوی یونسکو از سوی ایران به ثبت جهانی رسید. **دانشنامه ی بروک هاوس آلمانی** ورزش زورخانه ای را قدیمی ترین



ورزش بدن سازی جهان ورزش و انجام حرکات پهلوانی جزو فعالیت های اصلی روزمره ایرانیان در دوران باستان بوده است. بر پایه ی تاریخ، زورخانه در حدود هفتصد سال پیش به وسیله ی محمود، معروف به پوریای

ولی که ظاهراً از مردم خوارزم بوده باز سازماندهی شده است. یکی از آداب ورزش زورخانه ای این است؛ که تمامی حرکات با رخصت (اجازه) گرفتن انجام می شود. **حرکات در ورزش های زورخانه ای** عبارت اند از: شنو رفتن و نرمش، میل گرفتن، پا زدن، سنگ گرفتن، چرخ زدن، میل بازی. امروزه در تهران ۵۰ زورخانه برقرار است؛ از مهم ترین زورخانه های پایتخت ایران **ورزشگاه شهید فهمیده** می باشد و به ثبت ملی درآمده است امروزه مسابقات ورزش باستانی به صورت تیمی در یکی از شهرهای ایران صورت می گیرد که در آن هر تیم شامل ده نفر می باشد (۱مرشد-۸ ورزشکار-۱ میاندار) که ورزش را با پیچیدگی بسیار زیادی نسبت به ورزش ساده ی زورخانه انجام می دهند.

معنویت در پرتو مهدویت.....



کنترل ناهنجاری های اجتماعی از دیدگاه مهدویت

انسان منتظر با آگاهی از ناهنجاری های اجتماعی در تلاش برای کنترل اوضاع اجتماعی و کاهش و ریشه کن کردن فساد و کج روی بر می آید. جامعه شناسان، کنترل یا نظارت اجتماعی را فرآیندی می دانند؛ که از طریق آن در یک گروه یا جامعه، نحوه ی همسازی با هنجار ها و الگوهای رفتاری استنتاج می شود.

جامعه نظر می افکند و هنگامی که ناهنجاری هایی را مشاهده می کند با درک وظیفه خطیر امر به معروف و نهی از منکر مشفقانه به اصلاح خویش اقدام می کند و از هیچ تلاشی در این زمینه فروگذار نخواهد کرد. انسان منتظر با اتحاد روحی و هماهنگی درونی با ارزش های مهدوی که همانا تطهیر زمین از آلودگی ها و رفع انواع ظلم و ستم هاست با تلاش های فردی و گروهی وظیفه ی خود می داند که در جهت پیشگیری و درمان ناهنجاری های جامعه قدم بردارد. این گونه است که می تواند انحراف اجتماعی را درمان کند.

منبع: چشم اندازی از حکومت مهدی، فرهنگ علوم اجتماعی، مقدمات جامعه شناسی

هر انسانی دارای مسئولیت است و اولین ناظر رفتار شخصیت وجدان اخلاقی اوست؛ ولی چون انسان ها در میان سایر هم نوعان خود زندگی می کنند، زیر نظر خانواده، محله، دوستان، همکاران و سازمان های رسمی و قضایی قرار دارند؛ البته روشن است؛ دو مکانیسم رسمی و غیر رسمی جامعه بر رفتارها و هنجارها نظارت می کنند. خداوند در آیه ی ۱۰۴ سوره ی آل عمران می فرماید: «باید که از میان شما گروهی باشند؛ که به خیر دعوت کنند و امر به معروف و نهی از منکر کنند؛ اینان رستگارانند.» روشن است که ضرورت کنترل اجتماعی برای حفظ ارزش ها و هنجارها در جامعه، امری عقلی بوده و شرع مقدس نیز آن را مورد تأکید قرار داده است. مؤمن در چنین دورانی، منتظر محقق ساختن آرمان های مهدوی است و یکی از مهم ترین آرمان های او رفع فساد، ظلم و تبعیض است. انسان منتظر با خود آگاهی از چنین اهدافی ضمن خودسازی، تهذیب نفس و امر و نهی خویشتن به

موعود در زبور

خداوند در قرآن کریم (انبیاء-۱۰۵) می فرماید «در زبور بعد از ذکر نوشتیم؛ که بندگان صالح وارث زمین خواهند گردید» در این ابلاغ و روشنی است برای عبادت کنندگان»

«زبور» نام کتاب حضرت داوود(ع) و «ذکر» نام کتاب حضرت موسی(ع) است. در زبور خداوند بلند مرتبه وعده ی قطعی داده است که حکومت زمین به صالحان خواهد رسید. تمام زمین و زمینیان، از سیطره ی طاغوتیان خارج خواهند شد و صالحان و شایستگان بر زمین حکم می رانند. اصحاب حضرت بقیة الله(عج) باید توانایی تدبیر و اداره ی دنیا را داشته باشند؛ یا افرادی مانند حضرت امام خمینی(ره) باشند. پس صالحان و شایستگان در این آیه به این معناست. در ادامه ی آیه می فرماید: «در این ابلاغ و روشنی است؛ برای عبادت کنندگان» عبادت گاهی با عشق و علاقه و گاهی از روی عادت است مسلماً خداوند گروه دوم را نمی پسندد و در این آیه؛ آنان را منظور نفرموده است. در تفسیر آیه ی شریفه روایات زیادی می فرماید، مراد از عباد صالح اهل بیت(ع) و مراد از قوم عابدین شیعیانش هستند. و در بعضی روایات می- فرماید، مراد از عباد صالح «اصحاب امام زمان(عج)» هستند.

معنویت در پرتو مهدویت

«دروود خداوند بر امیرالمؤمنین علی قلعه ی استوار ولایت»

برندگان جدول :

آقای مصطفی جهانی

آقای حسین میرگلوی بیات

لطفا برداشت خود از کاریکاتور صفحه ی ۴ شماره یک نشریه بیان فرمایید

مسابقه نهج البلاغه: در حکمت ۲۷۲ یا ۲۶۳ نهج البلاغه حضرت علی در داستان می گویند: «مال خدا را قسمتی از

مال خدا خورده است» (یعنی چه؟) و با این جمله شخص مورد نظر تبرئه می شود. چرا؟

سوال هوش

با توجه به اعداد، به جای علامت سوال چه عددی می تواند قرار بگیرد؟

3	9
1	6

4	7
1	3

4	3
3	?

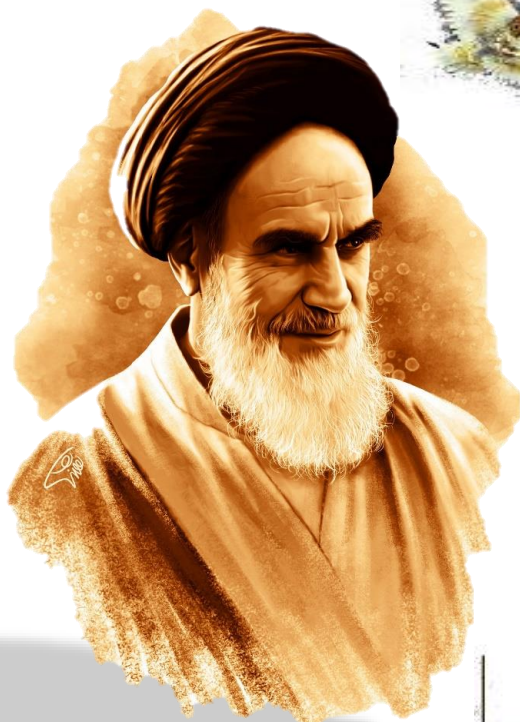
6	4
0	6

2	2
4	3

لطفا پاسخ های خود را همراه با نام و نام خانوادگی خود به شماره ی ۰۹۱۴۸۹۹۵۹۳۶ ارسال کنید.
چند نفر به قید قرعه کشی، جوایزی دریافت خواهند کرد.

در فرازی از زیارت امام رضا (ع) می خوانیم :

خدایا درود فرست بر علی بن موسی الرضا (ع) آن پسندیده و پیشوای پرهیزگار پاک و حجت تو بر هر که روی زمین است و بر هر که زیر خاک است بسیار راست گو و شهید درود بسیار و تمام با برکت و پیوسته و همیشه و پیایی مانند بهترین و برترین درودی که فرستادی بر یکی از نمایندگان ...



امروز جمهوری اسلامی ودیعه ای است که از جانب خداوند متعال به ملت ایران سپرده شده و همه ی ما از زن و مرد و پیر و جوان در حفظ این ودیعه مسئول هستیم و باید تمام قشرها با اتکا به خداوند تعالی و وحدت کلمه و اجتناب از اختلاف، جمهوری اسلامی را نگهبان باشیم و راه مستقیم انسانیت و اسلامیت را به توفیق الهی ادامه دهیم.

صحیفه ی امام ج ۱۵ ص ۳۹۸ (۴ آذر ماه ۱۳۶۰)

بَلِّغْ شَفَاعَتَهُ بِرَأْسِ الْوَدُودِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«از آن جایی که نشریه با هزینه ی بیت المال چاپ شده و به صورت رایگان در اختیار شما دانشجویان قرار می گیرد، لطفاً بعد از مطالعه در اختیار دیگران قرار دهید.

لطفاً پیشنهادات و انتقادات خود را از طریق شماره ی ۰۹۱۴۸۹۹۵۹۳۶ با سردبیر نشریه، حسین جم، همراه با نوشتن نام و نام خانودگی خود پیامک بنزید و یا به دفتر ستاد اقامه ی نماز مراجعه فرمایید.»

